

PROPOSITION D'UN
PROJET NOCTURNE OU
INSOLITE

pour l'année 2020 – 2021

Qu'est-ce que L'Arène Théâtre ?

L'Arène Théâtre est une association universitaire gérée par des étudiants.e.s. Son but est de permettre à chaque étudiant.e d'avoir une pratique du spectacle vivant en tant qu'acteur.ice, metteur.e en scène, scénographe, régisseur.se son et lumière etc.

L'association propose à ses adhérent.e.s (adhésion = 8 euros) :

- une pratique théâtrale assidue ou non-assidue avec l'**ATHEO** (Atelier de théâtre ouvert, hebdomadaire) qui est animé par des étudiant.e.s et/ou des professionnel.le.s et qui aborde chaque semaine une nouvelle thématique.
- de participer aux **scènes ouvertes** organisées pendant l'année, qui donnent la possibilité aux participant.e.s de présenter une performance artistique, quelle qu'elle soit, devant un public.
- de bénéficier d'un **atelier** hebdomadaire durant le premier semestre ainsi que d'un **stage** d'une semaine au second semestre avec un.e artiste ou une compagnie professionnelle ou en voie de professionnalisation.
- d'adhérer automatiquement à l'ADEC-MTA, et ainsi d'avoir accès gratuitement à la bibliothèque Guy Parigot, spécialisée dans les Arts du Spectacle.
- de monter un projet **Nocturne** : forme artistique se jouant en soirée dans la salle Pina Bausch de l'Université Rennes 2 lors du premier festival "Entrez Dans L'Arène" en mars, puis au théâtre de l'ADEC-MTA en mai, lors du second festival "Les Nocturnes Insolites". Suite à des candidatures libres, jusqu'à 10 projets peuvent être sélectionnés. Ils sont ensuite présentés en octobre lors de la réunion de rentrée de l'association. Cette dernière permet à chaque chargé.e de projet de rechercher les membres dont iels auront besoin pour mener à bien leur travail artistique (des comédien.nes, administrateur.ices, scénographes, musicien.nes, danseur.ses...).
- de monter un projet **Insolite** : forme artistique se jouant en journée dans un lieu choisi par la.le.s chargé.e.s de projet en dehors d'une salle de théâtre, laissant donc une liberté sur l'aménagement du lieu. Suite aux candidatures, jusqu'à 7 projets peuvent être retenus en octobre puis présentés avec les Nocturnes à la réunion de rentrée en permettant, de la même manière, la constitution des équipes.

• Le festival **Entrez dans L'Arène**, qui aura lieu du 24 Mars au 03 Avril 2021 sur le campus de Rennes 2, présentant les créations de troupes nationales et internationales amateurs ainsi que celles des projets (Nocturnes et Insolites) soutenus par l'association.

• Le festival **Les Nocturnes Insolites** se déroulant au théâtre de l'ADEC-MTA et dans des lieux de spectacles de Rennes du 10 au 16 mai 2021 qui permet aux projets soutenus par l'association de rejouer leur création.

Vous pouvez retrouver toutes ces informations détaillées sur notre site internet :

www.larenetheatre.fr

Pour toute question, n'hésitez pas à nous solliciter par mail ou durant nos permanences.
(Local vitré, 1er étage bâtiment Érève, entre 12h45 et 13h45 du lundi au vendredi)

QUEL EST LE RÔLE D'UN.E CHARGÉ.E DE PROJET ?

La.e chargé.e de projet doit veiller au bon déroulement de son projet, est responsable de son équipe et doit régulièrement tenir informés les membres du Conseil d'Administration de L'Arène Théâtre de l'avancée de son travail.

Votre coordinateur Projets : Erwan Gourhant 07.69.06.68.50

Pour joindre par mail (précisez dans objet « à l'attention du coordinateur projets ») :

larene.theatre@gmail.com

En montant un projet à L'Arène Théâtre, vous êtes soumis.e au respect des trois textes que sont : les statuts associatifs, le règlement intérieur et le Guide des Chargé.e.s de Projet (ces trois textes sont disponibles dans le bureau de l'association). Le.a chargé.e de projet se doit donc, entre autre, de respecter les lieux qui sont mis à sa disposition ainsi que les dates butoires communiquées par le Conseil d'Administration de L'Arène Théâtre.

Le.a chargé.e de projet s'engage aussi à :

- Participer aux réunions des chargé.e.s de projets.
- Suivre les formations techniques et sécuritaires délivrées par les responsables de celles-ci (sans ces formations, l'accès aux salles sera refusé et l'utilisation du matériel prohibée).
- Utiliser le budget alloué uniquement pour le projet artistique défini et accepté par L'Arène Théâtre.

– Participer aux deux festivals de L'Arène Théâtre à Rennes et s'investir (le.a chargé.e de projet, ainsi que l'ensemble de son équipe) autant qu'i.e.l le peut en tant que bénévole pour l'association.

Si le.a chargé.e de projet ne respecte pas ses engagements, le conseil d'administration se réserve le droit de sanctionner.

| |
|---|
| <u>FORMULAIRE DE CANDIDATURE</u> |
|---|

pour l'année 2020 – 2021

Chargé.e(s) de projet :

.....

Intitulé du projet (titre) :

.....

Auteur (si texte) :

.....

Nocturne ou Insolite ?

.....

Votre adresse postale :

.....

Votre filière :

.....

.

Année d'étude (licence, master...) :

.....

Téléphone :

Mail :@..... ■

Ce dossier est à remettre en **version papier** au bureau de l'association local vitré, 1er étage bâtiment Érève durant les horaires de permanences, entre 12h45 et 13h45, au plus tard **le Mercredi 30 Septembre 2020 à 14h.**

Il est également à remettre **par mail** (précisez dans objet « Candidature projet ») : larene.theatre@gmail.com

Il est important pour l'organisation et la lecture des dossiers par le Conseil d'Administration de faire parvenir le dossier de candidature par mail et en version papier (la forme est toutefois libre)

Une question ? Une permanence est assurée de 12h45 à 13h45 du lundi au vendredi au bureau de l'association, ou contactez-nous par mail.

Vous pouvez également joindre le Coordinateur Projets :
Erwan Gourhant (07.69.06.68.50)

Entretiens : du 01 au 04 Octobre 2020, sur rendez-vous avec chaque postulant.e, des entretiens dans le cadre de la sélection seront organisés afin de pouvoir vous rencontrer personnellement et échanger sur votre proposition de projet. C'est l'occasion pour vous de parler librement de ce dernier devant un jury constitué du coordinateur projets (Erwan Gourhant), du responsable festivals (Clément Poirier) et un.e ou plusieurs membres de L'ADEC-MTA. Seul le coordinateur projets aura lu votre dossier, les autres personnes poseront donc un regard vierge sur votre projet à travers l'entretien.

Réunion de rentrée : le 05 Octobre 2020 à 19h en salle Pina Bausch (bâtiment Érève), réunion générale organisée afin de présenter l'association et les projets sélectionnés aux personnes qui désirent s'y investir. Votre présence est **obligatoire** si votre projet est retenu.

PROPOSITION DE VOTRE PROJET

Nous sommes bien évidemment conscient.e.s que votre projet de départ n'est pas définitif et que celui-ci va s'intégrer dans un processus de création qui provoquera sans doute des changements et des évolutions.

Vous développerez les points suivants dans la forme qu'il vous plaira mais néanmoins rédigée.

- En quoi consiste votre projet ? (ne soyez pas avare sur les détails)
- Avez-vous déjà pensé à une idée de scénographie ? De décors ? De lumières ? [Pour les Insolites: un lieu?]
- Avez-vous une idée du coût de votre projet ? Et avez-vous une idée du montant des droits d'auteurs (dans le cadre d'une adaptation pour le texte ainsi que pour la musique)?
- Avec combien de personnes souhaitez-vous créer votre projet ; et quels postes occuperaient-elles : administration (indispensable si vous souhaitez tourner), scénographie, costumes, assistanat, technique ? Dans quels domaines artistiques ?
- Quelles sont vos motivations quant à la création de ce projet ?
- Avez-vous déjà eu une expérience similaire ?

- À quoi pensez-vous vous confronter pendant la création de votre projet ?
- Comment avez-vous connu l'existence de L'Arène Théâtre ?

La présentation est libre, vous pouvez également joindre des annexes (liens vidéos, photos, dessins) vous semblant signifiantes et pouvant vous aider à mieux définir votre projet, en supplément du dossier.

LA SÉLECTION

Après les entretiens effectués et la lecture de tous les dossiers de candidature, le Conseil d'Administration se réunira et votera à l'unanimité les projets Nocturnes et Insolites que L'Arène Théâtre portera tout au long de l'année.

Nous vous rappelons qu'aucun jugement esthétique n'est porté sur votre projet. Seul sa viabilité et votre capacité à le porter jusqu'aux deux festivals de L'Arène Théâtre nous importent.

Rappel des dates importantes

- **30 septembre** : date butoire des rendus de dossiers.
- **1-4 octobre** : entretiens individuels avec chaque postulant.e.
- **5 octobre** : réunion de rentrée.